

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К НАПИСАНИЮ ДЕЛОВОГО ПИСЬМА НА НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Е. Н. Кузнецова

ГОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова»
г. Барнаул

Изучение деловой корреспонденции и ведение деловой беседы входит в программу по иностранному языку для студентов неязыковых вузов. Поэтому на занятиях по немецкому языку изучается структура делового письма, даются образцы деловых писем, заучиваются клише для их написания.

Деловые письма пишутся, как правило, на напечатанных типографским способом бланках по установленной форме. В странах немецкого языка принято выделять следующие основные структурные элементы деловых писем.

1 заголовок письма	Briefkopf;
2 адрес получателя	Anschrift des Empfängers;
3 дата отправления	Datum;
4 указание на содержание	Betreffzeile;
5 обращение	Anrede;
6 текст письма	Brieftext;
7 заключительная формула	Schlussformel;
8 подпись	Unterschrift;
9 указание на приложение	Anlagevermerk.

Остановимся более подробно на каждой части делового письма.

Заголовок письма, отпечатанный, как правило, типографским способом, располагается в верхней части бланка. Простейшие заголовки содержат только название фирмы или название, адрес и печатаются чаще всего во всю ширину бланка, например образец заголовка туристической фирмы ФРГ:

BR Burkhardt Reisebüro Essen
43 Essen,
Limbecker Str, 21

В более сложных заголовках указываются номера телефонов, телеграфный адрес, номер телекса, платежные реквизиты (банк, через который ведутся расчеты, номера расчетных счетов):

München 2,
Käufingerstraße 30/
Frauenplatz 8
Fernsprecher Nr. 225265/225266
Fernschreiber: 05-22671
Drahtwort: Stoffkühler
Postscheck: München 19325
Bank: Dreisdner Bank AG, München,

Zweigstelle Marienplatz, 92448
Postanschrift: 8 München 33/Postfach 509.

Часто фирмы указывают в заголовке письма свое правовое положение, фамилии владельцев, директоров, свои регистрационные номера в реестрах, год основания фирмы.

Адрес получателя содержит название фирмы или фамилию отдельного лица; почтовый индекс, название города; название улицы и номер дома; название страны. Адресная часть письма располагается в левой части бланка.

Italienische Handelskammer
8000 München 55
Hermann - Schmied - Str. 18
Bundesrepublik Deutschland

Дата отправления проставляется под «шапкой» письма в верхнем правом углу. Употребительны два варианта написания даты:

полная форма «усеченная» форма
20. September 2008 20.09.2008

Указание на содержание письма (Betreff или Betr. Относительно, касательно) должно быть кратким и предельно четким и располагается, как правило, под адресом получателя. Указание на содержание письма позволяет получателю быстро ориентироваться и находить переписку, которая предшествовала данному письму.

Betreff: Reklamation des Kunden Müller.
Moskau vom 05.09.2007
Betr: Proga 2007
Jhr Besuch vom 04.07.2007

Текст любого делового письма начинается с *обращения*. Наиболее употребительным, стилистически нейтральным является коллективное обращение „Sehr geehrte Herren“. Адресуя письмо какому-либо отдельному лицу, следует писать „Sehr geehrter Herr Müller“ (глубокоуважаемый господин Мюллер), „Sehr geherte Frau Schmidt“ (глубокоуважаемая госпожа Шмидт). В письмах информационного характера возможно обращение „Sehr geehrte Damen und Herren“ (глубокоуважаемые дамы и господа). После обращения ставится восклицательный знак или запятая и текст письма начинается соответственно с заглавной или строчной буквы.

Далее следует сам *текст письма*. Чтобы содержание письма было наглядным, на-

чинают каждую новую тему письма с абзаца. Текст письма и все абзацы начинаются с левой стороны без отступа (без «красной» строки). Текст письма можно закончить следующим образом:

Wir sehen Ihrer Nachricht mit Interesse entgegen. С интересом ожидаем Вашего сообщения.

Wir danken Ihnen für Ihre Mitarbeit. Благодарим за сотрудничество.

Wir würden uns freuen bald von Ihnen zu hören. Мы были бы рады в скором времени получить от Вас сообщение (услышать о Вас).

В *заключительной части* деловых писем принято употребление так называемых «формул вежливости». Выбор той или иной из них определяется тоном, характером письма, его стилем и характером взаимоотношений, установившихся с фирмой. При этом надо иметь в виду, что современное деловое письмо тяготеет к употреблению простых, лаконичных формулировок. Рекомендуются следующие формы вежливости:

Mit freundlichen Grüßen	С дружественным
Mit freundlichem Gruß	приветом
Freundliche Grüße	

После формул вежливости знаки препинания не ставятся. Формула вежливости располагается всегда в левой стороне бланка.

После формулы вежливости ставится чернилами *подпись* одного или двух уполномоченных на это лиц. Подпись повторяется ниже печатно, при этом указывается должность. Право одной подписи представляется только председателю объединения или его заместителю.

Если письмо подписывается исполнителем чьих-либо обязанностей или по поручению, то используются следующие сокращения, которые ставятся перед подписью:

i.A.=im Auftrag	по поручению
i.A.u.i.V.= im Auftrag und in Vertretung	по поручению в порядке исполнения обязанностей
i.V.=in Vertretung	исполняющий обязанности
V.i.A.= Vertretung im Amt (durch einen Beauftragten)	заместитель по должности, по уполномочию,
i.V.=in Vollmacht	по доверенности
p.p.=per procuta (лат.)	по доверенности

Если к письму прилагаются какие-либо документы, информационные письма, программы, проспекты, каталоги и т.п., то в конце письма на левом поле бланка пишется слово *Anlage* или *Anlagen* *приложение*. Отметка о приложении должна содержать название приложенных документов с указанием их количества:

Anlage: Kopie des Schreibens vom 05.09.2007

Anlagen: Prospekt

Preisliste

Употребление пометки *Anlage*, *Anlagen* без указания прилагаемых материалов и их количества допустимо только в том случае, если письмо имеет сопроводительный характер и в тексте письма перечисляются все прилагаемые документы. In der Anlage senden wir Ihnen Rechnung Nr. 4021.

В практике существуют следующие деловые письма: письмо-запрос (*der Anfrage*), письмо-предложение (*das Angebot*), письмо-заказ (*die Bestellung*), договор (*der Vertrag*) и другие.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Conlin, C. Unternehmen Deutsch / C. Conlin. – Stuttgart, 2002.
2. Джамалова, М. М. Ведение деловой переписки на немецком языке. [Текст] / М. М. Джамалова, В. П. Тюльнина. – Ташкент, 1989.

СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Л. С. Шильникова

ГОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова»
г. Барнаул

Физическое воспитание в системе образования является одним из базовых компонентов, способствующих формированию целостности личности учащейся молодежи. Использование приемлемых технологий оздо-

ровительной, кондиционной и спортивной тренировки при максимально возможной свободе выбора вида физической активности является содержательной основой в преобразовании системы физического воспитания

учащейся молодежи и, соответственно, одним из факторов, влияющим на качество образования в целом.

По словам В. К. Бальсевича, научно-технологическая сущность инноваций в физическом воспитании состоит в приоритетной направленности содержания педагогического процесса на освоение обучающимися нравственных, интеллектуальных, поведенческих, двигательных, мобилизационных, коммуникативных, здоровьесформирующих и здоровьесберегающих ценностей физической культуры [1].

Одной из инновационных направлений, определяющих содержательную и педагогическую сущность физической культуры и спорта, является Концепция физкультурного воспитания, разработанная доктором педагогических наук, профессором Л. И. Лубышевой [3]. Данная концепция ориентирует всю педагогическую систему на новый целевой подход – формирование физической культуры личности. основополагающим принципом физкультурного воспитания, по мнению того же автора, является единство мировоззренческого, интеллектуального и телесного компонентов в формировании физической культуры личности. В основе этого принципа лежат идеи Л. С. Выготского, утверждающего, что личность должна в активной форме, посредством деятельности присвоить исторический опыт человечества, зафиксированный в предметах материальной и духовной культуры. Только тогда, по его мнению, личность может стать полноценным членом общества. Согласно этим идеям, можно утверждать, что психофизическое развитие личности осуществляется не только посредством приобретения социально-практического опыта, но и через формирование ее мировоззрения и усвоение системы знаний [3].

Принципы реализации концепции физкультурного воспитания:

– Принцип деятельностного подхода характеризуется включением человека в процесс физического самообразования и самосовершенствования. Реализация этого принципа физического воспитания предусматривает решение задач активного обучения, проявления инициативы занимающихся, их творческого мышления и соответствующего уровня интеллектуальных способностей в организации собственной физической активности в течение всей жизни;

– Принцип поливариантности и многообразия основан на индивидуализации и дифференциации, которые создают условия для проявления способностей людей в избранных ими формах физкультурно-спортивной деятельности, организуемой с

учетом состояния здоровья занимающихся, их ценностными ориентациями и физкультурными интересами.

Реализация данного принципа возможна при условии отказа от излишней унификации и стандартизации процесса воспитания, создания возможно большего числа альтернативных программ физкультурного воспитания населения, учитывающих национальные и региональные условия, половые признаки, профессиональную направленность и другие значимые различия.

Принцип оптимизации физкультурного воспитания определяет необходимость разумной достаточности физических нагрузок в организации педагогических воздействий, строго сбалансированных с индивидуальными способностями, мотивацией и уровнем спортивных притязаний занимающихся. Он предусматривает требование соблюдения этико-гуманистических положений при определении индивидуальных физических нагрузок, возможности использования спортивных или оздоровительных методик в соответствии с целями, поставленными самим занимающимся, с учетом потребностей и мотивов, приведших его к занятиям физическими упражнениями [3].

Следующим инновационным подходом в физической подготовке является валеологическое воспитание. В его основу положены информационные и практические подходы к формированию здорового образа жизни: ознакомление учащихся с многообразием традиционных и нетрадиционных средств и методов сохранения и укрепления здоровья, воспитание потребности в здоровом стиле жизни [4].

Программа валеологического воспитания должна содержать следующие приоритетные направления:

– воспитание физической культуры человека;

– воспитание потребности и навыков здорового стиля жизни;

– практическое освоение оздоровительных систем.

Еще одной современной педагогической технологией является использование идей олимпизма и олимпийского воспитания в системе образования. По мнению Н. В. Печерского и А. А. Сучилина, олимпизм – социально-культурное явление, базирующееся на принципах демократизма, гуманизма, либерализма, на общечеловеческих морально-этических ценностях. Он интегрирует в себе процессы образования, воспитания и культуры, создавая тем самым предпосылки для формирования олимпийской культуры, основанной на гуманитарных и гуманистических

ценностях физической культуры и спорта [5]. Таким образом, олимпийская культура с ее мощным гуманизирующим содержанием способна преодолеть уже сложившуюся практику утилитарного отношения к физической культуре, наполнить процессы физического воспитания и спортивной подготовки культурным и духовным смыслом на основе идеалов, воплощенных в Олимпийской хартии.

Применение системно-структурного подхода позволяет представить олимпийское образование в виде системы, имеющей три основные подсистемы: школьное образование, вузовское образование, образование в коллективах. Каждая подсистема имеет цель, структуру, содержание и другие элементы.

С точки зрения других авторов, а именно В. И. Столярова и И. В. Бариновой [6], олимпийское образование предполагает формирование у молодежи трех основных направлений: познавательное, мотивационное, практическое.

I направление. Формирование знаний об Олимпийских играх и Олимпийском движении, их истории, целях, задачах, об основных идеалах и ценностях олимпизма;

II направление. Формирование интереса к спорту, потребности в спортивных занятиях, стремление к достижению спортивного результата;

III направление. Формирование умений и навыков для практического освоения принципов и ценностей олимпизма путем активного участия детей и молодежи в традиционных и нетрадиционных моделях физкультурно-спортивной деятельности (спортивных соревнованиях, спартианских играх, культурно-спортивных мероприятиях).

Трансляция олимпийской культуры через систему образования служит интеграции спорта, образования, здорового стиля жизни и сближению людей в духе олимпизма, а в условиях, когда Россия выиграла в жесткой конкурентной борьбе участие в проведении зимней олимпиады в Сочи, применение данной инновационной технологии, по нашему мнению, будет наиболее эффективной.

В последнее время распространенной и популярной является такая технология в области физического воспитания, как «Президентские состязания». Рассматриваемая программа подготовлена на основе анализа лучших российских и зарубежных достижений в области физического воспитания населения и общедоступности физических упражнений, комплекса мероприятий, включающих проведение соревнований, фестивалей, создание международной системы мониторинга физической кондиции населения, на основе специально разработанной системы оценки фи-

зического состояния человека. Цель программы «Президентские состязания» – охватить спортом все слои населения страны. В настоящее время данное движение разворачивается и среди студентов высшей школы. В 2000 г. по инициативе фонда «Дети Мира» программа приобрела статус международной с участием студентов и преподавателей из других стран. Концепция программы опирается, прежде всего, на интересы самой личности, необходимость оценить потенциал своего здоровья и физического состояния. Впервые в мировой практике России удалось создать спортивно-оздоровительную программу, способную вовлечь в оздоровительное движение большинство населения стран мира в увлекательной игровой форме.

Целью программы стало создание эффективных механизмов привлечения детей и молодежи к систематическим занятиям физической культурой и спортом, активное участие молодежи в физкультурно-спортивной деятельности, формирование условий для объективной самооценки участниками состязаний своей физической кондиции, создание международной системы мониторинга, отслеживающей уровень физической подготовленности и здоровья населения [1].

В основу программы «Президентские состязания» заложен такой способ оценки физической кондиции человека, который позволяет с помощью определенного комплекса физических упражнений оценивать свой собственный уровень физической подготовленности на протяжении практически всей жизни и сравнить себя с собой по единым требованиям.

По мнению авторов проекта «Президентские состязания», новое Всемирное движение за здоровый стиль жизни людей полностью соответствует целям и задачам ООН, ЮНЕСКО и становится реальным вкладом в дело укрепления мира на земле, объединения людей стран мира единой культурной программой, проведения совместной оздоровительной политики государств [1].

Анализ инновационных технологий, применяемых в физической культуре, новых путей их освоения обществом и личностью позволяет получить представление о разных направлениях и подходах, которые формируются в современной теории и практике физической культуры в условиях модернизации национальной системы образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бальсевич, В. К. Основные положения концепции интенсивного инновационного преобразования национальной системы физкультурно-спортив-

- ного воспитания детей, подростков и молодежи России [Текст] / В. К. Бальсевич // Научно-методический журнал «Физическая культура». – М.: Изд. «Теория и практика физической культуры». – 2002. – № 3
2. Вавилов, Ю. Н. Игры народов планеты [Текст] / Ю. Н. Вавилов // Научно-методический журнал «Физическая культура». – М.: Изд. «Теория и практика физической культуры». – 2004. – № 4
 3. Лубышева, Л. И. Инновационные технологии в профессиональной подготовке спортивного педагога [Текст] / Л. И. Лубышева, В. А. Магин. – М.: Изд. «Теория и практика физической культуры», 2005. – 191 с.
 4. Павлова, И. В. Формирование валеологических знаний у студентов физкультурного вуза [Текст] / И. В. Павлова // Здоровье и образование (Матер. Межд. конгресса валеологов) и третьей Всерос. науч.-практ. конф. «Педагогические проблемы валеологии»: под ред. В. В. Колбанова – СПб., 1999. – С. 140 – 142.
 5. Печерский, Н. В. Олимпийское образование: концепция, программа, опыт [Текст] / Н. В. Печерский, А. А. Сучилин // Научно-методический журнал «Физическая культура». – М.: Изд.-во «Теория и практика физической культуры», 1996. – № 3
 6. Столяров, В. И. Система Олимпийского образования, воспитания и обучения молодежи [Текст] / В. И. Столяров, И. В. Барина // Олимпийское достижение и социальные процессы. – Омск, 1995 г.

К ВОПРОСУ О ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОЖИ»

С. Ф. Малышева, Н. А. Боброва, О. А. Бацына

Институт текстильной и легкой промышленности

ГОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова»
г. Барнаул

Стремительное развитие швейной промышленности в России, как одной из основных отраслей является наиболее актуальным по значимости в удовлетворении потребностей населения. Появление новых форм и кроя одежды, «новых» стилей, материалов, указывает на подготовку специалистов нового качества, а это в свою очередь и на необходимость модернизации современного образования легкой промышленности, и открытия новых специальностей в вузах.

В 2008 году Институт текстильной и легкой промышленности АлтГТУ им. И. И. Ползунова планирует открыть набор студентов по специальности «Конструирование изделий из кожи». Кафедра «Конструирования и моделирования изделий текстильной и легкой промышленности» особое внимание уделяет качеству преподавания специальных дисциплин, цель которых усовершенствование методов обработки изделий из натуральной и искусственной кожи, методов и приемов конструирования а также использование полученных знаний в создании актуальных коллекций моделей из кожи, с использованием таких факторов, как экспертно-социологические исследования (цвет, дизайн, надежность, функциональность).

В настоящее время швейная промышленность поставляет на рынок довольно разнообразный ассортимент одежды, однако наряду с изделиями из тканых материалов,

изделия из кожи выглядят наиболее привлекательными, в эксплуатации не требуют особого ухода.

На сегодняшний день существует более 60 разновидностей выделок из кожи, и каждый из них имеет свои особенности. Требования к изделиям из кожи настолько широки и разнообразны, как и классификация этих изделий.

Эволюция кроя кожаных изделий прямо пропорциональна качеству обработки кожи-сырца. Ассортимент кож относится к группе сложных, т.к. включает многие классификационные признаки: вид сырья, метод дубления и отделки, назначение и др., что сказывается на ассортиментной экспертизе кож. Это потребует более внимательного отношения к проведению лабораторно-практических работ студентов, к обеспечению специальным оборудованием. При изготовлении моделей из кожи большую роль играет конструкция, жесткость кожи, износостойкость, форма и т.д. Материал проявляет свои свойства в свойствах изделия.

При лабораторных методах контроля материал двойственно исследуют с помощью приборов и органолептически (с помощью органов чувств – зрения, осязания и т.п.).

Изделия из кожи, так же как из тканей, должны удовлетворять эстетическим потребностям человека. Они должны быть современными, сохранять пригодное к потреблению состояние в течение длительного срока экс-

плуатации и при хранении соответствовать антропометрическим и гигиеническим показателям.

Таким образом, требуется серьезное научное осмысление и упорядочение большого массива информации в области проектирования учебных программ по специальности

«Конструирование изделий из кожи» с применением компетентного подхода, который может быть использован только в рамках личностно-ориентированного обучения, чтобы расширить возможности проектирования в работе над модными моделями. с подключением современных САПР.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИА-РЕСУРСА КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ

Д. Н. Жданов, А. В. Власкина, М. Е. Зайченко

ГОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова»
г. Барнаул

Основной проблемой, возникающей в ходе образовательного процесса, у преподавателя является формирование устойчивого интереса к изучаемой дисциплине. Отсюда для решения главных задач воспитания и образования студентов необходимо активизировать базовую активность – интерес. При этом задача развития именно познавательного интереса должна стоять перед каждым преподавателем, если он заинтересован в результатах своего труда.

Современные средства мультимедиа современного ПК позволяют осуществить следующие образовательные компоненты:

- мобилизовать внимание обучаемых;
- активизировать процессы восприятия, мышления, воображения и памяти;
- наглядность демонстрируемого материала;
- представить информацию в различной форме: текст, графика, видео, звук, анимация и т.д.;
- излагать большие объёмы материалов по частям;
- возможность быть точным и объективным в оценке знаний;
- неоднократно воспроизводить и комментировать информацию с минимальными временными потерями.

Проблему формирования познавательного интереса невозможно рассматривать в отрыве от процесса становления личности. Познавательный интерес является особой областью общего понятия «интерес». В сферу этого интереса входят: приобретение знаний, процесс овладения знаниями, процесс учения в целом, позволяющий приобретать необходимые способы познания, постоянно развиваться и совершенствоваться личности.

Познавательный интерес направлен на овладение знаний учебных дисциплин. Ценность данного интереса для развития личности состоит в активизации психических процессов в результате познавательной деятельности в конкретной предметной области, что способствует возникновению интеллектуальной удовлетворённости и эмоциональному подъёму в целом. Таким образом, познавательный интерес выступает мотивом к совершению познавательной деятельности отдельной личностью.

Своеобразие этого интереса состоит в сложном познавательном отношении к миру предметов, к знаниям о них, к научным областям их изучающим. Процесс обучения в состоянии интереса носит не созерцательный, а активный целенаправленный характер, что способствует при интеллектуальной деятельности возникновению активного поиска, догадок, исследовательского подхода и готовности решать возникшие проблемы, задачи. Весь этот интеллектуальный процесс сопровождается эмоциональными проявлениями: удивлением, чувством ожидания чего-то нового, чувством интеллектуальной радости, чувством успеха, эйфорией.

Таким образом, гармоническое развитие личности не может совершаться без возникновения познавательного интереса. Всякое новшество привлекательно и возбуждает интерес. А больше всего нового на сегодняшний день возникает в области компьютерной техники, информационно-коммуникационных технологиях и связи, поэтому их использование в образовании даёт принципиально новые возможности для управления учебно-познавательной деятельностью и её интенсификации.

Эти ресурсы позволяют значительно увеличить объём воспринимаемой информации, существенно расширяют рамки самостоятельной, творческой, в том числе подлинно исследовательской деятельности студентов, а также обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения.

А. Маслоу писал, что человек стремится проявить себя в том, к чему он потенциально способен. Интерес к получению знаний посредством мультимедийных ресурсов возможен через интерес к форме представления фактов, причинно-следственных связей, теории в общем и т.д.

Информационные технологии данного класса стимулируют интерес к предметным знаниям, открывая доступ к источникам информации и предоставляя средства её преобразования.

Основная стимуляция познавательного интереса средствами мультимедийных ресурсов происходит через содержание учебного материала или нетрадиционной организации учебного процесса за счёт:

- 1) новизны и необычности подачи материала путём удовлетворения их любознательности;
- 2) формирования целостных адекватных действительности образов изучаемых явлений и процессов;
- 3) повышения эффективности первичного восприятия материала и репродуктивной деятельности;
- 4) сообщения более полной и точной учебной информации, что приводит к повышению качества образования;
- 5) повышение доступности обучения;
- 6) повышение темпа изложения материала;
- 7) снижения утомляемости на занятиях;
- 8) многообразия форм проведения всех видов занятий (лекций, практик, СРС);
- 9) возможности организации исследовательского подхода к изучению материала и пр.

При этом главную роль в образовательном процессе всё же играет преподаватель, как субъект организации всех видов работ для студентов и разработчик основного содержания курса, тенденция к обновлению образования представляется на основе модели опережающего развития, сущность которой видится в способности личности к профес-

сиональному самообразованию в течение всей жизни. Именно эту задачу должен реализовывать педагог с помощью развития познавательной активности личности и обучения средствами и методами самообразования.

Накопленный опыт применения мультимедийных ресурсов в различных вариантах в учебном процессе позволяет говорить об определённых преимуществах подобных форм организации образования:

- возможность интенсификации учебного процесса в целом;
- стимулирование появления дополнительной мотивации к познавательной деятельности;
- доступность материалов в любое время и возможность работать самостоятельно;
- в целом появляется принципиально новая организация самостоятельной работы студентов.

Д. Трейклер констатировал: «Люди запоминают 10 % того, что они читают, 20 % того, что они слышат, 30 % того, что видят, и 50 % того, что видят и слышат одновременно». Приведенные данные свидетельствуют об эффективности использования мультимедийных ресурсов в учебном процессе, так как используются две модальности человека (зрения и слух). Кроме того, одновременно используется двойное кодирование информации: вербальное и образное.

Когнитивная система человека использует для обработки два независимых, но взаимодействующих канала: вербальный и образный. Поэтому важным является учёт распределения нагрузки между различными сенсорными системами (зрение, слух) и каналами обработки информации при подаче материала. Наибольшая эффективность восприятия при предъявлении информации с помощью слов и изображений.

Таким образом, можно отметить, что применение современных информационных ресурсов в учебном процессе позволяет активизировать познавательную деятельность студентов, повысить качество образования, создать условия для творческой и исследовательской деятельности учащихся с различным уровнем подготовки, повышать уровень подготовки преподавателя и разнообразить формы межличностного общения всех участников образовательного процесса.

ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД ОБРАЗОВАНИЯ КАК СПОСОБ ПОЛУЧЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО ИНЖЕНЕРА

Д. Н. Жданов, И. С. Жарков, Е. С. Михайлова

ГОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова»
г. Барнаул

Нехватка квалифицированных кадров почти во всех отраслях народного хозяйства заставляет сегодня работодателей всё более тесно сотрудничать с вузами страны. Бизнес-структуры и промышленность в условиях быстроменяющейся экономической ситуации желают получить квалифицированных специалистов способных эффективно работать по профилю своей деятельности. При этом и сами вузы нуждаются в молодых кадрах с учёными степенями, способными готовить специалистов на современном уровне.

Таким образом конкурентоспособность выпускника на сегодняшний день является одним из важнейших критериев оценки деятельности учебного заведения в условиях рынка. При этом проблема подготовки высококвалифицированного специалиста и востребованного на рынке труда многогранна и многоаспектна.

В современных условиях вариативности выбора образовательной парадигмы каждым из вузов, на основе которой строится реализация основных функций, изменяется само понятие «профессиональная компетентность специалиста».

Под профессиональной компетентностью специалиста понимается владение определенной суммой знаний, умений и навыков, определяющих сформированность его профессиональной деятельности, профессионального общения и личности специалиста как носителя определённых ценностей, идеалов и профессионального сознания. Так как одним из основных средств формирования профессиональной компетентности выпускников вуза является система подготовки специалистов, то очевидна необходимость совершенствования и оптимизация системы методов обучения.

Классическая технология обучения, ориентированная в основном на преподнесение и усвоение готовых знаний, на сегодняшний день не может быть признана достаточной, особенно на инженерных специальностях. У студентов инженерных специальностей необходимо развивать творческие способности, ориентированные на многоаспектный анализ поставленной проблемы и генерацию путей её решения.

Интересным представляется проектный метод образования, предполагающий использование совокупности исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути.

Впервые данный метод был разработан в начале XX века американским педагогом Дж. Дьюи на фоне развития идей гуманистического направления в философии. Основная идея метода заключалась в попытке ориентироваться на личные интересы обучаемого, строить обучение на активной основе через целесообразную деятельность. Сегодня данный метод значительно усовершенствовал свою технологию, ключевым моментом которой осталась ориентация на самостоятельную работу (индивидуальную или групповую), предполагающую использование исследовательских и поисковых методов, творческих работ студентов, работ с разнообразными источниками информации, несущими вариативные точки зрения.

Основные причины привлекательности метода проектов в современном учебном процессе:

– всевозрастающий интерес к личности у вузов, государства, общества, а именно, к умению человека адаптироваться в изменяющихся условиях жизни – видеть проблемы, анализировать их, оценивать и находить пути решения; к умению работать с информацией – находить необходимый источник, применять его для возникших проблем; к умению коммуникации в широком социальном плане;

– всевозрастающий интерес вузов к использованию в учебном процессе современных информационно-коммуникационных технологий, способных быстро изменяться и так же быстро изменять мир вокруг себя, что способствует быстрой смене образовательной траектории.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков студентов, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение увидеть, сформулировать и решить проблему.

Говоря о методе проектов, предполагается достижение цели обучения через детальную разработку поставленной проблемы, решение которой должно завершиться вполне реальным осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. Её решение предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов, средств обучения, с другой, необходимость интегрирования знаний, умений, применение знаний из различных областей науки, техники и технологий, ориентацию на творчество.

Под учебным проектом понимается организационная форма работы, которая в отличие от занятия или учебного мероприятия, ориентирована на изучение законченного учебного раздела и составляет часть стандартного учебного курса или нескольких курсов.

Реализация данного метода в вузе позволяет развивать навыки сотрудничества и делового общения в коллективе, предусматривающие сочетание индивидуальной самостоятельной работы с групповыми занятиями, создание конечного продукта (получение результата) собственной творческой деятельности, общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

Термин «проектирование» понимается как деятельность, подразумевающая переосмысление будущего решения задачи с учётом вариативности путей решения. Специалисты подчёркивают два основных момента: идеальный характер действия и его нацеленность на появление в будущем. Будь это приращение знания, формирование умений и навыков, рефлексивность сама по себе или развитие личности специалиста.

Проектный метод реализует ценности осмысленного обучения, имеет большой потенциал для развития интеллекта, рефлексии, критичности и гибкости мышления специалистов через познавательную, эмоциональную глубину и ценностно-нравственное богатство самостоятельно полученного знания, освоенного и осмысленного. Рассматриваемые проблемные ситуации и вопросы активизируют самостоятельное творческое, критическое мышление, дискуссию, что приводит к развитию личности.

Конечной целью и главной задачей высшего профессионального образования является воспитание личности. Основу личности специалиста, обеспечивающую её ценность

и устойчивость, составляет профессиональный менталитет, включающий общую и профессиональную культуру. Эта совокупность «ментальных» компонентов обуславливает возможность профессиональной деятельности, даёт ей основание, обеспечивает её осмысленность и целесообразность.

Однако нужно иметь не только мотив и систему целей, но и возможности достижения этих целей оптимальным способом. Эти возможности даются второй совокупностью компонентов, которую можно обозначить как профессиональную компетентность, куда входит профессиональная грамотность и компетенции.

Третья группа включает в себя определённый набор профессионально важных качеств и свойств. Сюда можно отнести психологические качества личности, определяющие продуктивность данного вида деятельности. Для каждой профессии существуют относительно устойчивые наборы профессиональных характеристик (ключевые квалификации).

Однако для придания этой общей схеме работоспособности, она должна быть наполнена содержанием, отражающим профиль подготовки специалистов, и адекватными, эффективными методами обучения и воспитания.

Очевидно, что сегодня далеко не все выпускники вузов становятся профессионалами. В этой связи все более важным представляется возможность получения в процессе обучения такого потенциала знаний, умений и навыков, который помогал бы совершенствоваться и развивать профессиональные качества, формировать компетентностную мобильность, самопознание и самоопределение.

Активное использование метода проектов, опирающегося главным образом на самообразование, которое можно считать образовательной парадигмой XXI века, может существенным образом повлиять на качество подготовки инженерных кадров, что позволит превратить российских выпускников вузов в квалифицированных специалистов международного уровня, обладающих конкурентоспособностью, к тому же постоянно воспроизводимой на все более высоком уровне.

И, наконец, можно отметить, что реализация метода проектов является весьма перспективной и в будущем, при переходе на компетентностную модель подготовки, согласно ГОС ВПО третьего поколения, так как позволяет сформировать основные компетентности обучаемых.

ПРОБЛЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В КОНТЕКСТЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

А. В. Хализова

Институт текстильной и легкой промышленности
ГОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова»
г. Барнаул

На современном этапе развития профессионального образования и профессио-ведения исходным концептуальным понятием выступает «профессия», различные определения которого сходятся в одном основном содержании, а именно занятие, требующее специальной подготовки, и которое служит человеку источником средств к существованию [2, 4, 5]. Согласно мнению ряда исследователей профессия – это система профессиональных задач, форм и видов профессиональной деятельности, профессиональных особенностей личности, могущих обеспечить удовлетворение потребностей общества в достижении нужного обществу значимого результата, продукта. Естественно, важной становится проблема подготовки профессионала, чья личность и ценностно-смысловая сфера определяют не только собственный результат труда, но и всего общества. Практически во всех работах, связанных с профессиональным становлением, структурная характеристика подготовки специалиста, помимо освоения системы профессиональных знаний, умений и навыков, дополняется когнитивными способностями, формированием качеств личности и форм профессионального поведения [2, 4, 5].

Анализ понятия «специалист» показал, что процесс его подготовки, разработка учебно-программной документации представляет собой следующие этапы.

1) Разработка квалифицированных требований к специалисту, включающих блоки квалифицированных требований:

– общий для всех специалистов данной специальности, к которому относятся общепрофессиональные знания, умения и навыки;

– специальный, характеризующий знания, умения и навыки в локализованной профессиональной области деятельности;

– профильный (по квалификациям), формирующий знания, умения и навыки в функциональной профессиональной деятельности.

2) Разработка модулей содержания обучения для специальности, специализа-

ций, профилей (квалификаций) в рамках специализации; разработка содержания этапов по выбору и содержания практики в зависимости от выбранного студентами профиля.

3) Разработка содержания учебных предметов, видов практики и завершающих форм обучения.

4) Составление и оформление учебного плана.

5) Разработка и оформление учебных программ;

6) Разработка компонентов профессиональной деятельности специалиста по специальности, специализациям и профилям (квалификациям).

На наш взгляд, из этой схемы выпадает важный этап подготовки специалиста: анализ, оценка и обработка информации о качестве образования; определение факта соответствия (или несоответствия) компетенции специалиста современным требованиям; определение факторов, снижающих комплексный уровень качества; корректировка программы подготовки специалистов.

Изучение ряда работ по проблемам профессиональной подготовки специалистов, анализ педагогической практики дают нам основание утверждать, что важной составляющей этапа становления специалиста является период обучения в вузе, где он получает необходимые знания и умения, знакомится со старшими коллегами, уточняет своё исходное представление о той деятельности, которой решил посвятить себя, поступая в данное учебное заведение. Поэтому считаем, что действительно важной задачей университетского образования, помимо передачи знаний и умений (информирования), является формирование личности профессионала, содействие его самоидентификации с профессией.

В настоящее время формирование личности студента как творчески активного и социально зрелого человека получает приоритет перед обучением, потому мы присоединяемся к мнению о том, что принцип воспитывающего обучения заменяется на принцип обучающего воспитания.

Актуальным стал вопрос о компетенции специалистов нового типа, способных легко адаптироваться к динамичным социально-экономическим условиям. Более того, с вступлением России в Болонский процесс, на первый план вышла проблема необходимости сближения качества отечественного профессионального образования с уровнем стран мирового сообщества [1, 3].

Исходя из изложенного выше, сформулируем: профессиональная компетенция – это система специальных знаний, умений и навыков, опыт выполнения профессиональных действий, а также личных качеств, определяющих способы выполнения профессиональных функций.

Это понятие интерпретируется исследователями по-разному, однако в качестве компонентов профессиональной компетенции однозначно выделяются специальная компетенция и личностная компетенция, к которой относятся такие профессионально важные качества, как когнитивные способности, внимательность, наблюдательность, креативность, самостоятельность, ответственность, надёжность, способность действовать в экстремальных ситуациях, а также владение приемами профессионального общения. Ряд исследователей рассматривает специальную компетенцию как функциональную, а личностную – как экстрафункциональную.

Так как в нашей работе ключевым понятием является термин компетенция, то необходимо уточнить, что именно мы понимаем под этим термином в контексте качества образования.

Компетенция – совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определённому кругу предметов и процессов, и необходимой для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним.

Итак, компетенция не может быть определена через сумму знаний и умений, поскольку она может проявиться только в конкретных ситуациях. Обладать компетенцией – означает умение показать в конкретной ситуации и при данных обстоятельствах полученные знания и опыт.

Между знанием и действием на практике существуют сложные отношения. Проблема состоит в том, чтобы определить те знания, которые бы обеспечили формирование необходимых компетенций.

Таким образом, содержание образования, к которому как к объекту образования приложен комплекс действий (компетенция), становится знанием конкретного человека, индивидуальной способностью определенной личности.

Профессионально-коммуникативная компетенция, как и другая компетенция, является системной характеристикой личностно-ориентированного обучения, поскольку относится исключительно к личности обучаемого и проявляется в процессе выполнения им комплекса действий. Поэтому проблема формирования профессионально-коммуникативной компетенции в наибольшей мере решается в процессе реализации личностно-ориентированного образования.

А одним из решений повышения качества образования, на наш взгляд, является – формирование профессионально-коммуникативной компетенции студентов как одной из ключевых компетенций в их подготовке.

Условиями повышения качества подготовки специалистов мы рассматриваем:

– компетентностный подход к проблеме профессиональной подготовки студентов и идею формирования профессионально-коммуникативной компетенции как одной из ключевых компетенций в их подготовке; формирования профессионально-коммуникативной компетенции как одной из ключевых компетенций в их подготовке;

– педагогическое проектирование учебных курсов как системообразующий принцип формирования профессионально-коммуникативной компетенции студентов;

– конкретное содержание и технология формирования профессионально-коммуникативной компетенции специалистов в области конструирования и моделирования швейных изделий;

– оценочные критерии сформированности профессионально-коммуникативной компетенции, в том числе межкультурной компетенции студентов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гайда, В. Л. Развитие коммуникативной компетентности: Методические указания [Текст] / В. Л. Гайда, Е. И. Кимпелайнен. – Омск, 1990. – 81 с.
2. Гаргай, В. Б. США: Персонологический подход в повышении квалификации учителей [Текст] / В. Б. Гаргай // Педагогика, 2004. – № 2. – С. 72 – 79.
3. Зимняя, И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании: авторская версия [Текст] / И. А. Зимняя. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004.
4. Ожегов С. И. Словарь русского языка : ок. 75000 слов : под ред. докт. филол. наук, проф. Н. Ю. Шведовой. – 13-е изд., испр. [Текст] / С. И. Ожегов. – М.: Рус. яз., 1981. – 816 с.
5. Проблема профессиональной социализации личности: под ред. Л. М. Митиной. – Кемерово, 1996. – 52 с.

ВОЗМОЖНОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ПРАКТИКЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

О. А. Бацына

Институт текстильной и легкой промышленности
Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова
г. Барнаул

С подписанием «Декларации о Европейском пространстве для высшего образования» в июне 1999 года Россия вынуждена пересматривать и усовершенствовать систему образования. Главная задача высшей школы – выпуск высококвалифицированных специалистов на разных стадиях обучения, способных не только к теоретическим, но и к практическим навыкам в контексте профессиональной деятельности.

Как это положение сказывается и будет сказываться на главных участниках учебного процесса – студентах? Проведенные нами исследования показали, что будущие специалисты не только готовы к получению знаний на основе компетентностного подхода, но и подсознательно ищут пути их максимального получения. На этом этапе недостаточно подготовленными становятся кадры профессорско-преподавательского состава (ППС), многие из которых полагают, что теоретическая основа – главный залог качества знаний.

У большинства преподавателей со временем зачастую скрыты те самые компетенции, которые они должны выявить через дисциплину, а также отсутствует формирование мотивационного компонента у студентов. Это указывает на недостаточную информированность о новых педагогических и информационных технологиях. Современные требования все же нацеливают ППС на переориентацию хода учебного процесса (на проведение лекционного материала, практических занятий, консультаций, прием зачетов и экзаменов), с применением современных информационных средств и технологий.

На сегодняшний день актуальным и востребованным на рынке труда является специалист творчески активный, способный на принятие решений и несение ответственности за них, который может в любой момент перестроить ход деятельности, направленную на получение максимальной выгоды.

В связи с этим встает вопрос о внедрении компетентностного подхода в образование, которое раньше основывалось на усвоении знаний, навыков и умений.

Формирование всесторонне развитой личности при убыстряющемся процессе внедрения информационных технологий в нашу жизнь – главная цель сегодняшнего образования.

Компетентностный подход подразумевает комплекс знаний, умений и навыков в контексте профессиональной подготовки. Компетенция представляет собой проявление этих знаний, умений и навыков конкретной личности в определенных профессиональных ситуациях.

По мнению Хуторского А. В. в России определены следующие группы ключевых компетенции:

- ценностно-смысловые: способность студента выбирать ценностные ориентиры, смысловые установки для принятия решений своих действий;
- общекультурные: способность студента познавать культурные ценности в области семейных, социальных, общественных, религиозных традиций;
- учебно-познавательные: способность студента к самостоятельной познавательной общеучебной деятельности;
- информационные: способность студента к применению информационных средств и технологий;
- коммуникативные: умение студента взаимодействовать с событиями и людьми;
- социально-трудовые: умение студента выполнять социальные роли;
- компетенции личностного самосовершенствования: освоение студентом физического и морального саморазвития.

Анализ представленных компетенций дает понять, что для реализации компетентностного подхода в практике высшей школе в каждой учебной дисциплине должны быть выявлены наиболее необходимые, взаимосвязанные компетенции, способствующие максимальному раскрытию личностных качеств студента при его профессиональной подготовке, предопределение которых будет гарантировать качество высшего профессионального образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Хуторской, А. В. технология проектирования ключевых и предметных компетенций // Интернет-журнал «Эйдос». – 2005. – 12 декабря.

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2005/1212.htm>. – В надзаг: Центр дистанционного образования «Эйдос», e-mail: list@eidos.ru.

РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНИКА ПО КУРСУ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КУЛЬТУРЕ» С ЦЕЛЬЮ ОПТИМИЗАЦИИ УПД СТУДЕНТОВ

В. Б. Бондаренко

ГОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова»
г. Барнаул

В последнее время требования к качеству подготовки специалистов значительно возросли. Данный факт накладывает определенные требования к качеству преподавания в высших учебных заведениях. Специалист с высшим образованием должен обладать не только знаниями, умениями и навыками, необходимыми для его профессиональной деятельности, но и личностными характеристиками, которые обеспечат выпускнику вуза высокий уровень его профессиональной компетентности. Грамотное управление учебно-познавательной деятельностью (УПД) служит основой эффективной профессиональной деятельности [1]. Интенсификация и оптимизация УПД становятся приоритетом при личностно-профессиональном становлении студентов.

Цель настоящей работы – создание электронного учебника по дисциплине «Информационные технологии в культуре». Данный учебник призван оптимизировать учебно-познавательную деятельность студентов.

Дисциплина «Информационные технологии в культуре» была впервые введена на кафедре информационных технологий в 2005 году. Для качественного усвоения материала учащиеся должны обладать знаниями следующих дисциплин [2]:

- культурология;
- интеллектуальные системы в гуманитарных предметах;
- информатика.

Знание данных предметов подразумевает сформированную ценностную ориентацию студентов, а также базовые знания основ работы на компьютере и основные направления развития искусственного интеллекта и экспертных систем.

В связи с тем, что дисциплина «Информационные технологии в культуре» предполагает изучения большого объема учебных

материалов, то возникает необходимость в уплотнении содержания учебной дисциплины, что является одним из составляющих компонентов оптимизации УПД.

Интенсификация – это действие, направленное на повышение эффективности, под которой понимают достижение поставленной цели при максимальной мобилизации сил.

Если сравнить два термина оптимизацию и интенсификацию, то оптимизация предполагает не только достижение поставленной цели, а достижение лучших результатов при минимальных затратах времени, сил и ресурсов [1].

Электронный учебник призван оптимизировать УПД студентов за счет структурирования учебного материала.

Весь учебный материал дисциплины «Информационные технологии в культуре» состоит из трех модулей. Окончание каждого модуля сопровождается контрольными вопросами, по которым учащийся может подготовиться к контрольной точке.

Модули делятся на темы. Каждая тема представлена в виде опорного конспекта, который призван систематизировать информацию, изложенную в учебнике. Основная цель опорного конспекта – помочь студенту лучше запомнить информацию, представленную в лекционном материале. Информация в опорном конспекте представлена в виде:

- символов;
- примеров;
- цветных выделений.

Наведение курсора мыши на графический объект вызывает его активацию, и в главном окне открывается его текстовое пояснение. При возврате в окно опорного конспекта, студент может продолжить его изучение.

Кроме лекционного материала, электронный учебник содержит следующую информацию:

- стандарт учебной дисциплины;
- памятку студента;
- справочные материалы;
- дополнительную информацию для самообразования;
- список литературы, рекомендуемой для изучения дисциплины.

Дополнительная информация предназначена для студентов с творческим уровнем активности, желающим расширить свой кругозор в рамках изучаемой дисциплины.

Таким образом, электронный учебник по дисциплине «Информационные технологии в культуре» предназначен для оптимизации УПД студентов за счет структурирования учебного материала и применения опорных конспектов.

Материал, изучаемый в рамках данной дисциплины, поможет будущим специали-

стам быть всегда востребованными на рынке труда. Востребованность подразумевает не только профессиональные знания, но и личностные качества, которые помогают специалисту принимать решения самостоятельно, брать на себя ответственность, а также постоянно самосовершенствоваться на профессиональном уровне.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Нечаева, А. В. «Совершенствование учебно-познавательной деятельности будущих менеджеров на основе применения учебно-методического комплекса: интенсификация, оптимизация, активизация» [Текст] / А. В. Нечаева, Г. В. Лаврентьева, С. А. Кантор. – Барнаул: Изд-во АлтГТУ, 2006. – 177 с.
2. Зрюмова, А. Г. Образовательный стандарт учебной дисциплины «Информационные технологии в культуре» [Текст] / А. Г. Зрюмова. – Барнаул Изд-во АлтГТУ, 2005. – 16 с.

ЗНАНИЯ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПОТРЕБНОСТИ СТУДЕНТОВ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

В. В. Суворова, Е. В. Бердышева, Ю. В. Луконин

ГОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова»
г. Барнаул

Проблема ухудшения здоровья современной молодёжи не сходит со страниц специальной литературы и средств массовой информации уже около 15 лет. Специалисты физической культуры связывают это явление с недостаточным количеством часов, отводимых на физическую культуру в общеобразовательных, среднеспециальных и высших учебных заведениях. Дефицит двигательной активности приводит к снижению физической подготовленности, вследствие чего снижается качество здоровья школьников и студентов.

Простые расчёты показывают, что 4 часа физической культуры в неделю устраняют дефицит двигательной активности всего на 35-40 %, сохраняя общий её дефицит в пределах 60-65 %. Поэтому и в средних, и высших учебных заведениях преобладает тенденция наиболее полной реализации на занятиях главным образом двигательного компонента. Гиперболизация роли двигательного компонента обусловлена ещё и тем, что эффективность работы преподавателя и кафедр физической культуры оценивается по норма-

тивам физической подготовленности, которые рассматриваются как государственный заказ на физически крепкого здорового человека. Несомненно, государственный заказ выполнять нужно. Однако при этом не следует забывать, что первой в иерархии целей, поставленных государством перед специалистами физической культуры, является формирование устойчивой потребности студентов в самостоятельных занятиях физической культурой. Только при сформированной устойчивой потребности в самостоятельных занятиях физической культурой студенты выпускных курсов, а затем – молодые специалисты – будут следовать нормам здорового образа жизни, приобщая к его ценностям людей, входящих в сферу их жизнедеятельности.

Не следует забывать также, что кроме физических упражнений существуют и такие не менее важные неспецифические средства физической культуры, как гигиенические факторы, естественные силы природы и слово. В студенческом возрасте слово как носитель

информации и знаний занимает ведущее место среди средств и методов обучения.

Без знаний физическая культура напоминает дрессуру животных в цирке – делать то, что и как повелевает дрессировщик. Но студент – не цирковое животное. Он хочет знать, почему нужно делать именно это упражнение, а не другое, как и сколько повторить упражнение, чтобы получить нужный эффект. Больше того, 72 % студентов хотят делать свои, а не навязываемые преподавателем упражнения. Они хотят знать, как сохранить оптимальный вес, можно ли увеличить длину тела, как рационально питаться, как избежать отрицательного влияния на здоровье длительной работы за компьютером и многое другое.

Перечисленные вопросы входят в теоретический раздел образовательного стандарта по дисциплине «Физическая культура». К сожалению, отводимые на теорию 2-4 часа в семестре не позволяют устранить явный пробел в знаниях. Но и эти часы приносятся в жертву физической подготовке студентов. Отсутствие знаний не позволяет реализоваться принципу сознательности. В результате студент забывает про физическую культуру сразу же после сдачи последнего зачёта.

Приведённые аргументы наводят на мысль о том, что двигательные, образовательные и воспитательные задачи должны решаться соразмерно и одновременно. На занятиях физической культурой наряду с овладением техникой выполнения физических упражнений и развитием основных двигательных качеств (быстроты, ловкости, силы, выносливости и гибкости) происходит также воспитание морально-волевых качеств. Безусловно, физическое воспитание как педагогическая система физического совершенствования человека остается понятием ключевым и является частью общего воспитания и в целом всей физической культуры человека [1]. Значение этих двух понятий теории и методики физической культуры – «физического образования» и «физического воспитания» неоднозначно, но содержание этих процессов должно быть направлено на формирование физической культуры личности.

Перспективой развития физической культуры как учебной дисциплины в вузах является реальное участие кафедр в повышении качества выпускаемых специалистов путем разработки моделей психофизической готовности выпускников и направленного воздействия на ее повышение. Понятие «профессиональная психофизическая готовность» включает в себя следующее: наличие *знаний*, умений и навыков, позволяющих сохранять достаточную профессиональную ра-

ботоспособность; необходимые резервные физические и функциональные возможности организма для своевременной адаптации к быстро меняющимся условиям производственной и внешней среды, объему и интенсивности труда; способность к полному восстановлению в заданном лимите времени и присутствию мотивации в достижении целей, базирующихся на физических, психических и духовных возможностях человека.

Таким образом, физическая культура – это вид культуры, который представляет собой специфический процесс и результат физической деятельности, средство и способ физического совершенствования человека для выполнения социальных обязанностей.

В структуру физической культуры входят такие компоненты, как физическое образование, спорт, физическая рекреация (отдых) и двигательная реабилитация (восстановление). Они полностью удовлетворяют все потребности общества и личности в физической подготовке [3].

Профессиональная направленность физического воспитания – это использование средств физической культуры и спорта для подготовки к высокопроизводительному качественному труду с помощью определенного профилирования физического воспитания с учетом особенностей выбранной профессии, способствующей обеспечению высокой работоспособности специалиста.

Современная профессиональная деятельность требует от человека не только глубоких теоретических знаний, но и необходимой специальной психофизической подготовленности. Поэтому разработка и реализация на практике психофизической модели выпускника вуза, рассчитанной на подготовку высококвалифицированных специалистов, способных быстро приспосабливаться к новым условиям труда, обладать высоким профессионализмом, конкурентоспособностью, являются одной из проблем, от решения которой во многом зависит конечный результат деятельности кафедр физического воспитания [4].

Для достижения этих целей деятельность преподавателя физической культуры должна быть направлена на выявление физических и психических возможностей студентов, утверждение принципов активного и здорового образа жизни, их практическую реализацию средствами физической культуры и спорта, приобщение личности к освоению и приумножению ценностей физической культуры, на организацию здорового образа жизни. По сути дела, речь идет о формировании культуры здоровья, необходимой для специалиста любой квалификации и любой

области знаний. Важно, чтобы термин «сгорел на работе», который присутствует в nekрологах видных деятелей науки и искусства не являлся показателем энтузиазма и высокой оценкой преданности делу, а воспринимался как подтверждение соответствующей культуры здоровья у преждевременно ушедшего профессионала.

Физическая культура, как часть общей культуры, включает в себя не только объективные результаты деятельности людей, проявляющиеся в уровне здоровья человека и общества, но и субъективные человеческие силы и способности, реализуемые в деятельности, направленной на организацию индивидуального здорового образа жизни.

Трансляция культуры, в том числе и физической, предполагает *активность в освоении знаний*, присвоении и интериоризации её норм, а также соотнесение этих норм с возможностями образовательных учреждений, через которые происходит приобщение к культуре.

В арсенал получения знаний современного студента входят средства массовой информации, дополнительные курсы по проблемам здоровья человека. И лишь после этого студентами определяется значение информации о здоровье, полученной из других источников. Мы объясняем это тем, что большинство вузовских преподавателей адаптирует знания из своей научной области к специфике будущей профессиональной деятельности студентов. Следовательно, преподавателю ФК, как единственному специалисту технического вуза, имеющему непосредственное отношение к здоровью студентов, выпадает роль координации философских, педагогических, психологических и медицинских знаний в понимании целостной сущности человека и практической их реализации.

Между тем, успеваемость студентов в рамках высшего учебного заведения по предмету «физическая культура» оценивается только по посещаемости занятий и тестам физической подготовленности, хотя учебный план включает теоретические занятия и лекции. Поэтому уровень знаний у студентов низкий, поскольку их передача ограничивается, как правило, несистематическими, короткими двух-трёх-минутными сообщениями о технике движений, правилах соревнований, и происходит обычно в положении стоя. Конечно, в таких условиях не может быть речи о формировании мотивации к получению и усвоению знаний. По результатам опроса 400 студентов 1-4 курсов АлтГТУ, было установлено, что более 90 % опрошенных студентов испытывают потребность в получении

знаний по проблемам физической культуры и здоровья, однако, условия и форма их передачи требуют коренных изменений.

Результаты тестирования студентов с помощью составленной нами контролирующей программы по курсам (с 1 по 4-ый) достоверно не отличались. По либеральной методике (засчитывались частично правильные ответы) средний рейтинг составил 69,3 балла, по жёсткой методике (засчитывались только правильные ответы) средний рейтинг снизился до 50,9 баллов. Казалось бы, нет особого повода для беспокойства. По либеральной методике знания соответствуют оценке «хорошо», по жёсткой методике – оценке «удовлетворительно». Однако нас заинтересовало отсутствие прогресса в количестве и качестве знаний студентов 1, 2, 3 и 4 курсов. Чтобы выяснить, почему студенты выбирают тот или иной вариант ответа, мы провели опрос. Оказалось, что студенты руководствуются не знаниями, а логикой построения вопросов в тесте, то есть угадывают правильный вариант ответа. Неудивительно поэтому, что рейтинг по жёсткой методике оценки знаний составил 51 % угадываний, что вполне укладывается в теорию вероятности (50 x 50).

Таким образом, результаты тестирования знаний по дисциплине «Физическая культура» и выяснение причин выбора того или иного варианта ответа в каждом тесте, несмотря на удовлетворительный (50,9 балла) и хороший рейтинги (61,3 балла), свидетельствуют лишь о фрагментарных, неполных знаниях по физиологии человека, самоконтролю при физической нагрузке, навыкам здорового образа жизни (забота о будущем потомстве, отказ от курения, контроль массы тела, профессиональные вредности избранной профессии). Невольно напрашивается вывод, что именно низкая информированность студентов в вопросах физической культуры является причиной слабой мотивации к здоровому образу жизни и к практическим занятиям физической культурой (65-70 % студентов относятся к физической культуре безразлично, а 25-33 % считают, что она не нужна). И мы получаем порочный круг.

Нереализованная потребность студентов в получении знаний о ценностях физической культуры проявляется в полном или частичном неприятии физической культуры как учебной дисциплины, в том числе её главного – двигательного компонента. А непонимание значения двигательного компонента физической культуры в сохранении своего здоровья или здоровья лиц, входящих в сферу жизнедеятельности будущих специалистов проявляется в отторжении знаний о различных ас-

пектах физической культуры. Это и есть порочный круг, выбраться из которого можно только путём внедрения современных форм и методов передачи знаний о широком спектре ценностей физической культуры и здорового образа жизни.

Отсутствие знаний, как познать себя (свой организм), отражается на качестве профессиональной подготовки студентов. А этот дефект, несомненно, автоматически будет перенесён на профессиональную деятельность, на людей, которые будут входить в компетенцию таких специалистов, на их семейную и бытовую деятельность.

Повысить качество образования по дисциплине «Физическая культура» в вузе возможно только при условии формирования мотивации у студентов тяги к знаниям путем поиска новых форм их трансляции и интеграции, соразмерного сочетания образовательного, воспитательного и двигательного ком-

понентов. Для этого знания должны стать таким же обязательным фрагментом образовательного модуля, как физические упражнения, тем более что необходимые методические разработки ведущими преподавателями отделения ФКиС выполнены.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ашмарин, Б. А. Теория и методика физического воспитания [Текст] / Б. А. Ашмарин. – М.: Просвещение, 1990.
2. Высшее образование в XXI веке: подходы и практические меры // СГУ. – М., 1999. – 36 с.
3. Голощапов, Б. Р. История физической культуры и спорта : учеб. для вузов [Текст] / Б. Р. Голощапов. – М.: Академия, 2001.
4. Тюленьков, С. Ю. Технология преподавания физической культуры в вузах [Текст] / С. Ю. Тюленьков, С. Н. Зуев, Л. М. Крылова // Теория и практика физической культуры, 2001. – № 5.

ЗНАЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАТИКА» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Д. Н. Жданов, Ю. В. Александрова

ГОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова»
г. Барнаул

Развитие содержания курса «Информатика» в учебном процессе может быть охарактеризовано в настоящее время как этап «смены парадигм». Введение основ информатики в содержание обязательного образования было осуществлено под лозунгом необходимости осуществления «всеобщей компьютерной грамотности молодежи». Эта задача фактически определяла содержание курса информатики на первом этапе его введения. Курс был ориентирован на изучение основ программирования, а впоследствии – на освоение и применение средств информационных технологий.

Алгоритмические и программистские навыки являются фундаментальными компонентами человеческой деятельности в современном информационном обществе. Поэтому в процессе обучения информатике формулировались следующие умения и навыки:

– планировать структуру действий, необходимых для достижения заданной цели, при помощи фиксированного набора средств;

– строить информационные структуры для описания объектов и средств;

– организовывать поиск информации, необходимой для решения поставленной задачи;

– правильно, четко и однозначно формулировать мысль в понятной собеседнику форме и правильно понимать текстовое сообщение;

– привычка своевременно обращаться к ПК при решении задач из любой области [1].

Однако уже к началу 90-х годов XX века возникло твердое убеждение, что изучение информатики имеет огромное общеобразовательное значение в формирующемся «информационном» обществе. Этому немало способствовало и изменение взглядов на предмет информатики как науки, ее место в системе научного знания.

Эти процессы совпали во времени с коренными изменениями приоритетов образования, поворотом его к личности, удовлетворению интересов и образовательных потребностей посредством широкой дифференциации содержания образования, реализации

лично ориентированной модели образования. При этом практика показала, что методическая система обучения информатике может быть не только успешно адаптирована к новой парадигме, новым целям и ценностям обучения, но информатика во многих случаях может выступать в качестве «катализатора» этих процессов.

Информатика первой среди других предметов вышла на уровень профильной и уровневой дифференциации содержания обучения на различных ступенях обучения. Она на практике показала целесообразность и эффективность применения многих новых методов и форм обучения (метод учебных проектов и т.д.), направленных на реализацию лично ориентированного подхода к обучению, демократизации и гуманизации образования.

Информатика – в настоящее время одна из фундаментальных отраслей научного знания, формирующая системно-информационный подход к анализу окружающего мира, изучающая информационные процессы, методы и средства получения, преобразования, передачи, хранения и использования информации, стремительно развивающаяся и постоянно расширяющаяся область практической деятельности человека, связанная с использованием информационных технологий.

Современный взгляд на предмет информатики во многом отличается от представлений о предмете этой науки, сложившихся к моменту ее формирования как отрасли научного знания и практической деятельности человека.

Термин «информатика» возник в середине 60-х годов как гибрид двух слов «информация» и «автоматика» для обозначения науки об автоматизации процессов обработки данных. Поэтому информатику связывали, прежде всего, с компьютерами, их использованием для решения задач. Однако по мере развития информатики, ситуация стала существенно меняться. Информатика начала вбирать в себя многие отрасли научного знания, связанные с исследованием информационных процессов и структур: кибернетику, теорию информации, документалистику и т.д. Пришло осознание того, что «информатика» – это не прикладная наука об «около компьютерной деятельности», а фундаментальная наука о закономерностях информационных процессов в системах различной природы. «Информатика буквально на наших глазах из технической дисциплины о методах и средствах обработки данных при помощи средств вычислительной техники превращается в фундаментальную естественную науку об информации и информационных процессах в

природе и обществе», – отмечает академик Н. Н. Моисеев [2].

Изменения в подходе к формированию научной картины мира и преобладающий характер информационной составляющей в профессиональной деятельности человека и вызвал появление феномена «информации». В философском плане «информация», в определенной мере, противопоставляется «знанию». Если знание есть «проверенный общественно-исторической практикой результат познания действительности», то «информация» есть результат ее формализации.

На основе понятия информации удалось найти общность в явлениях самой различной природы. Наиболее значительным достижением в этом направлении было создание теории самоуправляемых систем, объединивших природные, социальные и технические системы единством протекающих в них информационных процессов. Заметим, что само понятие информация впервые получило научную трактовку в связи с изучением самоуправляемых систем и возникновением кибернетики.

За последние десятилетия понятия информации и информационных процессов стали выходить за рамки теории самоуправляемых систем и применяться к описанию самых различных природных и социальных явлений. Появление понятий «экономической информации», «информационного бизнеса», «информационного права», «защиты информации» и прочее говорит о том, что понятие информации сделалось не только важнейшей категорией современного научного мировоззрения, но важнейшей чертой современной цивилизации.

Именно эту всеобщность понятия информации как социального и культурного феномена позволяет расширить более строгое толкование понятие информации, которое сложилось в теории самоуправляемых систем.

Такое понимание информации зафиксировано, в частности, в структуре предметной области информатики, приведенной в Национальном докладе Российской Федерации на II Международном Конгрессе ЮНЕСКО «Образование и информатика» (Москва, июль 1996 г.) и в Концепции информатизации сферы образования Российской Федерации, утвержденной Минобразованием РФ в 1998 г.

Отметим, что предметная область любой науки определяется не только областью действительности, изучаемой этой наукой, но и методологией, методами исследования этой области. Характеризуя методологию информатики, приведем позицию по этому

вопросу Института проблем информатики РАН, сформулированную чл.-корр. РАН И. А. Мизиным: «Важнейшим методологическим принципом информатики является изучение объектов и явлений окружающего мира с точки зрения процессов сбора, обработки и выдачи информации о них, а также определенного сходства этих процессов при их реализации в искусственных и естественных (в том числе биологических и социальных) системах» [1].

Из всего указанного выше следует, что общеобразовательный компонент понятия информации раскрывается, по крайней мере, через три основных аспекта:

– философских и методологических вопросов, связанных с соотношением понятий: «знание» – «информация»;

– комплекса научных дисциплин, занимающихся изучением самоуправляемых систем различной природы;

– изучение процессов сбора, хранения и переработки информации в системах различной природы, в том числе, и с помощью компьютера.

Цели и задачи изучения информатики, как любого другого учебного предмета, связываются с формированием основ научного мировоззрения, развитием мышления, способностей, подготовкой к жизни, труду, продолжению образования.

В современный век информатизации и компьютеризации вполне обоснованно всеобщее стремление к использованию компьютерных средств обучения и информационных технологий в сфере образования. Со временем применение этих технологий в обучении станет абсолютной нормой, так как электронные и мультимедийные средства обучения позволяют представлять информацию для восприятия по нескольким каналам (визуальный, аудиальный, пр.) одновременно.

«Информатика» – это дисциплина, которая даёт начальное представление об информации и информационных технологиях, работы с ними, их возможностями и преимуществами, а так же позволяет обучаемому постигнуть азы их применения.

Из этого можно сделать вывод о переходе дисциплины «Информатика» из общепрофессиональной в фундаментальную в контексте всеобщего обучения, поскольку

именно она служит базовой методологией для преподавания и познания прочих научных предметов. Отсюда крайне важным представляется качественная подготовка студентов по данной дисциплине для успешного усвоения всей образовательной программы.

Образование в современном мире должно не просто использовать достижения информационных технологий, а базироваться на них, так как с быстрым темпом развития информационных технологий вся деятельность людей в большей степени зависит от их информированности, способности эффективно использовать получаемую информацию.

Для свободной ориентации в информационном обществе современный специалист должен уметь получать, обрабатывать и использовать информацию с помощью компьютеров, телекоммуникаций и других средств связи. Уровень информированности общества определяет уровень развития государства в целом. Поэтому дисциплина «Информатика», являясь базовой в системе высшего образования в комплексе с другими классическими дисциплинами, призвана создавать фундамент профессионального образования в вузе. Следовательно, содержание самой дисциплины, методы преподавания и используемые технологии должны быть самыми передовыми и тянуть за собой прочие предметные области.

Информатика, как никакая другая область знаний, характеризуется быстрым темпом изменений в связи с появлением различных быстроменяющихся новых программных продуктов и развитием компьютерной техники. В таких условиях необходимо при разработке учебной программы по «Информатике» учитывать высокую степень динамики изменений в этой области и своевременно вносить коррективы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Предметная область информатики [Электронный ресурс] : Статья «Концепция содержания обучения информатике» Электрон, дан. (1 файл). – М., 2000–. – Режим доступа: <http://www.iatp.vspu.ac.ru/>. – Загл. с экрана.
2. Моисеев, Н. Н. Алгоритмы развития [Текст] / Н. Н. Моисеев. – М. : Наука, 1997.