

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К РАЗВИТИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ СТАРШЕКЛАСНИКОВ

М.И. Губанова, О.А. Брель

Известно, что повышение эффективности технологии профессиональной подготовки студентов в высшей школе возможно только в случае преобладания творческого, поискового начала в деятельности обучаемых над исполнительской, репродуктивной его составляющими. В связи с этим интенсификация интеллектуальной деятельности студентов, стимулирование их «встречной» активности по усвоению профессиональной культуры рассматривается в качестве одной из важнейших задач организации образовательного пространства и обучающих стратегий учреждений профессионального образования. Можно выделить пять аспектов обучения, которые вводят процесс образования в историко-общественный контекст:

- *личностный аспект обучения*: обучение становится мотивированным при осознании его как индивидуально-значимого;
- *деятельностный аспект обучения*: обучение возникает из опыта продуктивной деятельности учащегося, направлено на практику и возвращается в практику;
- *общественный аспект обучения*: осмысление роли деятельности для развития социального окружения личности или коллектива в целом;
- *культурный аспект обучения*: связь с традициями и ценностями, которые реализуются в различных культурных областях, что позволяет включать конкретные ситуации культурного развития в более глобальные связи;
- *профессиональный аспект обучения*: знания и навыки представляются как инструментарий для достижения конкретной цели.

В связи с этим профессиональная подготовка будущих педагогов к практической деятельности в сфере современного образования трансформируется в содержательном, структурном, организационном и методическом аспектах. Так, переход общеобразовательной школы к предпрофильной подготовке и профильному обучению обусловил изменения в обучении студентов педагогических специальностей. Основной замысел эксперимента по интеграции теоретического и практического блоков профессионально-ориентированной подготовки студентов к этой сфере деятельности состоял в создании

и организации функционирования педагогического комплекса, включающего специально задаваемые преподавателем информационную, ценностно-смысловую, проблемно-поисковую, рефлексивную сферы коммуникативного пространства на учебном занятии.

Модель данного пространства можно охарактеризовать как дискуссионную. Она строится на активизации позиции субъектов при поиске способов разрешения профессиональных задач, сложных ситуаций взаимодействия с учениками и их родителями. Стороны участвуют в специально организованном поиске, коллективно обсуждают точки зрения, ищут и используют информацию, необходимую для снятия практикоориентированных проблем, конфликтных ситуаций будущей профессиональной деятельности. При разработке модели формирования коммуникативного пространства учебного занятия мы исходили из того, что формирование – это процесс. Любой процесс можно рассматривать в статике через его структурные компоненты и в динамике через этапы формирования.

На основе анализа психолого-педагогической литературы и практического опыта работы в вузе, экспертизы и рефлексии педагогической практики нами выделены структурные компоненты процесса формирования коммуникативного пространства учебного занятия: цели; информационное взаимодействие; содержание информации; средства, формы, методы работы с информацией и партнерами; результат. Под информационным взаимодействием мы понимаем процесс передачи-приема информации, представленной в любом виде при реализации обратной связи, развитых средствах ведения диалога при обеспечении возможности сбора, обработки, продуцирования, архивирования, транслирования информации, имеющей следствием изменение поведения, деятельности, отношений, установок субъектов.

Вслед за В.В. Гузеевым и А.С. Сиденко мы уделяем особое внимание реализации следующих технологических позиций в организации коммуникативного пространства:

- обеспечение положительного эмоционального настроения участников, мотивация поиска разрешения конфликтов;

– создание значимой для конфликтующих сторон проблемной ситуации;

– определение ролей (эмоционального характера);

– распределение позиций и характера взаимодействия участников дискуссии: автор, понимающий, критик, ведущий, организатор.

Например, при изучении темы «Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала» в курсе «Основы педагогического мастерства» создаваемое коммуникативное пространство характеризуется организуемой преподавателем совместной поисковой деятельностью студентов:

- *в проблемно-поисковой сфере* (Лидерами становятся или рождаются? Педагог – лидер, руководитель или менеджер?),

- *в информационной* (Типы и виды лидеров. Теории лидерства. Атрибуты лидерства),

- *в ценностно-смысловой* (Нужно ли педагогу быть лидером? Почему? Современный лидер: какой он? Как стать лидером?),

- *рефлексивной* (Лидер ли я? Моя программа развития лидерских качеств учащихся)

Формирование готовности студентов к использованию различных образовательных технологий представляет собой процесс, состоящий из четырех взаимосвязанных (последовательно и возвратно) этапов:

- *информационно-ознакомительный* («эмоциональное заражение» и «информационное погружение» в проблемы);

- *пробно-поисковый* (участие в паритетном взаимодействии, где моделируются возможные варианты различных ситуаций педагогического взаимодействия);

- *экспериментально-зондирующий* (индивидуальное самоопределение студента по спектру и вариантам применения технологий педагогического общения);

- *созидательно-преобразующий* (направленность педагогической деятельности на творческое применение технологии педагогического общения в практику). Специфика и приоритеты каждого этапа отражены в его целевом, содержательно-процессуальном, технологическом и диагностическом компонентах.

Подробнее остановимся на анализе подготовки будущих педагогов к использованию различных форм организации познавательной деятельности в процессе развития профессиональных интересов старшеклассников. Исследуемый нами процесс, прежде всего, основан на принципе индивидуализации,

т.е. учете индивидуальных особенностей учащихся во всех формах и методах работы, видах деятельности, независимо от того какие особенности и в какой мере учитываются.

Общепризнанно, что, применяя разнообразные формы деятельности (коллективные, групповые, индивидуальные) в развитии познавательных и профессиональных интересов старшеклассников, педагог должен идти, прежде всего, от способностей, склонностей, интересов личности. Но при этом не менее значимо, рассматривать личность не изолированно, а в тесной взаимосвязи с другими личностями, т.е. в коллективе. Ни одна из форм не используется изолированно от другой, все они взаимосвязаны, взаимодополняют друг друга, переходят одна в другую.

Наиболее распространенными, традиционными, часто применяемыми формами организации деятельности обучающихся являются коллективные методы обучения. Это объясняется большой наполняемостью классов в общеобразовательных школах, нередко дефицитом раздаточного материала, приборов и оборудования. Роль и значение коллектива, как сферы жизнедеятельности человека, в формировании его личности неоспоримы.

Используя коллективные формы обучения и воспитания в развитии профессиональных интересов старшеклассников, необходимо учитывать, что коллектив – образование гетерогенное. Учащиеся в классном коллективе характеризуются разнообразием познавательных и профессиональных интересов, разным уровнем их развития, даже если этот класс сформирован на основе профильной дифференциации.

Из многообразия коллективных форм и методов работы для развития профессиональных интересов старшеклассников чаще всего используются: профориентационные беседы, лекции, рассказы о профессиях, ролевые игры, дискуссии и др.

Наиболее эффективными, на наш взгляд являются, так называемые *активные методы обучения*. По нашему мнению, данный термин не совсем корректен, но он является общепринятым в педагогике именно в такой формулировке. Уточним нашу позицию в данном вопросе. Мы понимаем под активными методами обучения – методы активизации познавательной деятельности учащихся, методы, которые ставят каждого ученика в коллективе в активную, субъектную позицию.

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К РАЗВИТИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Активизацией традиционно называется управление активностью обучающихся. Ее можно определить как постоянно текущий процесс побуждения к энергичному, целенаправленному учению, преодолению пассивной и стрессотипной деятельности, спада и застоя в умственной работе. Главная цель активизации – формирование активности студентов, повышение качества образовательно-воспитательного процесса. Основной путь – разнообразие форм, методов и

средств обучения, выбор таких их сочетаний, которые в возникших ситуациях стимулируют активность и самостоятельность обучаемых.

Взяв за основу основные классификации методов обучения, существующие на сегодняшний день в общей педагогике, мы предлагаем студентам следующую классификацию активных методов обучения, позволяющих педагогу свободно осуществлять их самостоятельный выбор для практической реализации.

Таблица 1

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ				
<i>Неимитационные</i>	<i>Имитационные</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – проблемная лекция (с элементами коллективного поиска) – бинарная лекция – тематическая дискуссия – проблемное, лабораторное, практическое занятие – проблемный семинар – летняя полевая и трудовая практика – групповая консультация – предметная олимпиада – научно-практическая конференция – тематическая экскурсия 	<i>неигровые</i>			
	<ul style="list-style-type: none"> – анализ конкретной ситуации – имитационные упражнения – имитационный тренинг 			
	<i>игровые</i>			
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="text-align: center;"><i>деловые игры</i></th> <th style="text-align: center;"><i>организационно-деятельностные игры</i></th> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> – учебные (ролевые, блиц) – исследовательские – производствен. </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> – проблемно-деловые – организационные – инновационные </td> </tr> </table>	<i>деловые игры</i>	<i>организационно-деятельностные игры</i>	<ul style="list-style-type: none"> – учебные (ролевые, блиц) – исследовательские – производствен.
<i>деловые игры</i>	<i>организационно-деятельностные игры</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – учебные (ролевые, блиц) – исследовательские – производствен. 	<ul style="list-style-type: none"> – проблемно-деловые – организационные – инновационные 			

Охарактеризуем некоторые активные формы обучения, которые, по мнению студентов-практикантов и учителей, являются наиболее эффективными и результативными в развитии познавательных и профессиональных интересов учащихся, и раскроем их преимущества в коллективной деятельности в данном направлении.

Урок-дискуссия – это коллективное обсуждение или исследование проблемы, сопоставление информации, идей. Дискуссия только тогда будет эффективной, когда ее участники испытывают интерес к обсуждаемому вопросу, который базируется на новизне, актуальности информации. Важен также определенный эмоциональный фон: атмосфера совместного поиска.

При организации дискуссии необходимо помнить, что дискуссия может превратиться в банальный спор, который станет причиной неудачного урока. Вместе со студентами мы выработали ряд рекомендаций, которые позволят избежать ошибок и достичь ожидаемого результата. Прежде всего, нужно знать отличие дискуссии от спора. В споре главное – защитить свои позиции, что зачастую ведет к разъединению коллектива. Дискуссия помогает участникам лучше понять себя и окружающих, сравнить свое мнение с мнением других участников.

По мнению специалистов в области психологии общения, логика и технология

ПОЛЗУНОВСКИЙ ВЕСТНИК № 3 2006

развития дискуссии неразрывно связана со структурой процесса общения и включает три стадии:

– *стадия ориентации*, на которой формулируются проблемы и цели дискуссии, устанавливается регламент и правила ее проведения, задействуется мотивационная сфера участников;

– *стадия оценки*, включающая в себя сбор и обмен информацией о профессиях, их роли и престижности в обществе, окупаемости на рынке труда и т.д. Все мнения "складываются в общую корзину", при этом происходит цикличное (через каждые 10 мин.) подведение итогов;

– *стадия консолидации*, основанная на сопоставлении полученной информации и результатов с поставленными целями, на анализе и согласовании высказанных мнений, оценке общих результатов, на совместной формулировке решений и выводов, подведении итогов дискуссии.

На наш взгляд, достоинство дискуссии заключается в том то, что наряду с обменом опытом и знаниями, у учащихся вырабатывается умение излагать мысли, аргументировать решения, учитывать мнение других.

Лекция является достаточно традиционной, классической формой организации урока в старших классах. Но даже подачу сложного, теоретически насыщенного, "сухо-

го" материала можно активизировать учебную деятельность школьников и студентов за счет нетрадиционной формы проведения лекции (лекция вдвоем – бинарная лекция, лекция-шоу, лекция-провокация, "круглый стол" и др.), что также способствует развитию познавательных и профессиональных интересов учащихся.

Наиболее интересной, на наш взгляд, является бинарная лекция. Она уже довольно часто используется в вузах, но есть опыт проведения таких занятий и в школах. Основные преимущества бинарной лекции заключаются в следующем:

- участие второго лектора, режим диалога с которым помогает удерживать внимание учащихся;

- переключение внимания с одного лектора на другого (здесь большое значение имеет разница в манере изложения, тембре голоса, темперементе), однако это может повышать или снижать порог утомляемости слушателей;

- необычная форма проведения лекции вызывает больший интерес к теме.

Как показывает практический опыт, для развития профессиональных интересов учащихся такая форма проведения урока очень эффективна. Бинарную лекцию можно организовать по-разному, в зависимости от цели и ожидаемого результата. Например, лекторами могут быть два учителя естественнонаучных предметов (химии и биологии, биологии и географии, химии и физики и т.д.). В этом случае одновременно с подачей материала, демонстрируются межпредметные и надпредметные связи, необходимость естественнонаучных знаний в будущей профессиональной деятельности. В другом случае в роли лекторов могут выступать учащиеся, или студенты-практиканты, или учитель и ученик. При этом позиции со-ведущих могут отличаться: Это могут быть:

- *ведущий и ведомый*, ведущий излагает основной материал, ведомый дополняет, аргументирует;

- *теоретик и практик*, теоретик сообщает теоретические данные, практик актуализирует их сообщениями из жизни;

- *оппоненты*, происходит столкновение позиций, отстаиваются различные позиции, завершением является общий итог;

- *участники ролевой игры*, разыгрывают роли, например, новатора и консерватора, пессимиста и оптимиста, энтузиаста и прагматика и т.д.

Игровое проектирование (конструирование) – данный метод существенно активизирует процесс получения знаний, делает его более результативным, а также позволяет решать определенные проблемы, одновременно очень эффективен в развитии профессиональных интересов учащихся. Применяется как коллективная и групповая форма организации деятельности учащихся. Обязательными признаками игрового проектирования являются: существование проблемы, с которой знакомятся учащиеся, постановка вопросов по теме; создание групп, действующих на соревновательной основе, разрабатывающих варианты решения стоящей перед ними проблемы; имитация заключительного заседания, где с применением метода "ролевой игры" происходит публичная защита вариантов решения.

В качестве примера, остановимся подробнее на использовании этой методики. В своей экспериментально-педагогической деятельности мы исходим из того, что проектное мышление предполагает формирование и развитие интеллектуальных умений обучающихся, их нравственное развитие, формирование критического и творческого мышления как приоритетных направлений интеллектуального развития человека.

Критическое включает следующие типы мышления:

- аналитическое (анализ информации, отбор необходимых фактов и сведений, сравнение, сопоставление);

- ассоциативное (установление ассоциаций с ранее изученным, знакомым, установление ассоциаций с новыми качествами объекта);

- логическое (умение выстраивать логику доказательности принимаемого решения, внутреннюю логику решаемой проблемы, логику послед действий для решения проблемы);

- системное (умение рассматривать проблему, изучать объект в целостности их связей и характеристик).

Творческое мышление предполагает следующие умения:

- мысленного экспериментирования и пространственного воображения;

- самостоятельного переноса знаний для решения новой задачи;

- комбинаторные (способность комбинировать ранее известные методы, способы решения задач в новой комбинированный, комплексный способ);

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К РАЗВИТИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

– прогностические (способность к предвидению возможных последствий принимаемых решений, установлению причинно-следственных связей);

– эвристичность мышления, интуитивное озарение, инсайт.

В качестве иллюстрации игрового проектирования представим краткое описание композиционной структуры игры "Модель идеального эколога", которую наши студенты-практиканты используют на уроках биологии в 10 классе в разделе "Основы экологии". Ход игры включал три поисковых задания:

1. Анализ ситуации (характеристика экологической ситуации в стране, регионе; определение профессионального назначения эколога; характеристика условий работы специалиста).

2. Описание деятельности специалиста (цель и задачи деятельности; необходимость для общества; востребованность деятельности эколога и окупаемость ее на современном рынке труда; диапазон профессиональной деятельности).

3. Определение квалификационной характеристики "идеального" эколога (требования, предъявляемые профессией к специалисту; выделение наиболее значимых профессиональных качеств; перечень видов и задач его профессиональной деятельности).

Игра проводится в четыре этапа: введение в проблему и постановка игровых задач; работа в микрогруппах по созданию квалификационной характеристики; обмен мнениями, общая дискуссия; подведение итогов игры.

Игровые формы организации коллективной и групповой деятельности учащихся в развитии их профессиональных интересов являются, на наш взгляд, достаточно эффективными, т.к. атмосфера игры раскрепощает учащихся, дает свободу для творчества, возможность проявить организаторские, коллективистские и др. способности.

Применяя, наряду с традиционными методами, активные методы обучения учитель должен помнить преимущества и недостатки этих методов. Сложными в применении их делает большая энергоемкость, высокие требования к стилю педагогического общения, а также относительная непредсказуемость результатов. Но, к несомненным достоинствам методов активного обучения относятся: направленность на формирование активности, творчества учащихся, способности к самостоятельной поисковой деятельности, разви-

тие умения общаться, формирование чувства коллективизма, что, явно необходимо для осуществления будущей профессиональной деятельности.

Развитие познавательной и творческой активности, инициативности учащихся имеет большое значение в становлении, развитии и закреплении их профессиональных интересов. Ведь именно активная личность в рамках активного коллектива способна сформироваться в настоящего профессионала.

Индивидуальная и групповая рефлексия проводимых нами занятий по педагогическому мастерству способствовала формированию нескольких существенных выводов участников. Они отметили, что применение коллективных форм организации деятельности:

– дает возможности обмена опытом, информацией, впечатлениями,

– обеспечивает многовариативность мнений, возможность сравнивать,

– создает творческую атмосферу взаимной заинтересованности учащихся тем или иным видом деятельности,

– позволила студентам – будущим педагогам на практике убедиться в том, что свободная форма общения способствует меньшей утомляемости учащихся, повышает интерес, работоспособность, воспитывает навыки взаимоконтроля, самоконтроля, готовит к практической трудовой деятельности.

Результативность совместной деятельности оценивается нами в трех аспектах:

– *эмоциональном* (переживание радости получения новых знаний о себе и др., прочувствование и переживание предметной дискуссии);

– *когнитивном* (увеличение объема профессиональной информации, расширение и углубление имеющихся сведений, освоение);

– *поведенческом* (снятие стереотипов поведения, раскрепощение личности, овладение ориентировочной основой деятельности, ее обобщенными способами).

Особенности предполагаемой сферы профессиональной деятельности учителя детерминировали специальную, целенаправленно организованную подготовку студентов для профориентационной, организаторской и фасилитационной деятельности. Для усвоения личностью необходимых умений важно включение самой личности в практическую деятельность. Поэтому важнейшим условием является организация занятий со студентами на основе интерактивного общения.